

2022 年舞蹈表演专业考试内容与评分标准

(大众艺术体操方向)

一、考试指标与分值(100分)

- | | |
|------------|------|
| (一) 基本形态 | 20 分 |
| (二) 身体组合动作 | 20 分 |
| (三) 自编成套动作 | 60 分 |

二、评分办法

每一项考试内容均由评委按百分制进行评分，去掉最高分与最低分，取中间分值的平均分为每一项得分，将各项得分换算后相加计为最后的总分。

三、考试内容与方法

(一) 基本形态 (20分)

主要考察考生身高、外貌、身体形态及气质。

(二) 身体组合动作 (20分)

考生须在以下每个类别中任选一个动作进行组合,参加专项身体素质测试。

跳步类：大跨跳、倒踢紫金冠、鹿跳、哥萨克跳等。

柔韧类：地面纵叉（左、右）、地面横叉、下腰等。

平衡类：巴塞平衡起踵（2 秒）、搬、控腿（前、侧、后）等。

转体类：平转、四位转、巴塞转、阿提丢转、搬前、后腿转等。

(三) 自编成套动作 (60 分)

考生须编排器械成套或舞蹈剧目参加自编成套动作考试，任选以下成套动作进行测试，

自编成套动作时间为 1' 00"—1' 30"。

1、各种轻器械：扇子舞；纱巾舞；水袖舞；彩带操；圈操等。

2、各类舞蹈剧目：民族民间舞；现代舞；古典舞；芭蕾舞等。

四、评分标准

大众艺术体操招生考试综合评分标准

分值标准类别	10--9.0分	8.9--8.0分	7.9--7.0分	6.9--6.0分	5.9分以下
基本形态 (身高、外貌、身体形态及气质) (20分)	身体比例好，四肢修长，腿型好，形象好，气质好。	身体比例较好，四肢较长腿型较好，五官端庄清秀，气质较好。	身体比例协调，身材匀称，腿型直，五官较端正。气质尚可。	身体比例一般，身材适中。五官长相、气质一般。	身体比例较差，身体偏胖，五官长相、气质欠佳。
身体动作组合 (20分)	身体动作连贯流畅。跳步类动作腾空高，前后腿夹角达到180度以上，落地轻。转体类动作平转5圈以上、四位转2圈以上，转体度数准确到位，身体重心不偏移。柔韧类动作准确幅度充分。表现力突出，动作完成质量高。	身体动作正确协调。跳步类动作腾空较高，前后腿夹角达到160度，落地较轻。转体类动作平转4圈、四位转2圈，转体度数准确到位，身体重心不偏移。柔韧类动作规范幅度较大。有良好的表现力，动作完成质量较高。	身体动作较协调。跳步类动作腾空一般，前后腿夹角达到130度，落地较轻。转体类动作平转3圈、四位转1圈，转体度数准确到位，身体重心不偏移。柔韧类动作较正确幅度一般。表现力及动作质量一般。	身体动作不够规范协调。跳步类动作腾空较差，前后腿夹角达到90度，落地较重。转体类动作平转2圈、四位转1圈，转体度数稍差，身体重心偏移。柔韧类动作稍差。表现力及动作质量较差。	身体动作不规范，不协调。跳步类动作腾空差，前后腿夹角不足90度，落地重。转体类动作平转1圈、四位转1圈，转体度数严重不足、身体重心偏移。柔韧类动作完成差。无表现力。动作质量差。
自编成套动作 (60分)	成套动作规范协调，技术正确，基本姿态优美，动作熟练，节奏感强，有突出的表现力，成套动作完成质量高。	成套动作规范协调，技术正确，基本姿态好，动作连贯，有较好的表现力，动作与音乐的配合好。	成套动作比较规范，技术动作比较正确，基本姿态一般，完成质量一般，音乐与动作的配合部分不协调。	成套动作不够规范协调，基本姿态较差，完成质量较差，成套动作不流畅、节奏不清晰。	成套动作不规范，不协调，基本姿态差，动作质量差，动作与音乐的配合不一致，无表现力。

五、考试要求

(一) 音乐要求:考生自备考试音乐。

(二) 服装要求:以舞蹈、艺术体操比赛服为考试服装，脚穿舞蹈鞋或艺术体操鞋；2. 考试服装不允许出现带有明显标识的 logo 或饰品；如果考生需要佩戴绷带，必须为肤色。

(三) 器械要求:符合国际体操联合会执行委员会审定的最新版艺术体操评分规则要求的标准器械。

(四) 妆容要求:发型整洁，妆容亮丽；考生可以化淡妆，但不能戴假睫毛。