

广西壮族自治区普通高等学校招生艺术类专业
全区统一考试

美术类专业 考试大纲与说明

(2022 年版)

广西壮族自治区招生考试院编印

2021 年 9 月

前 言

广西壮族自治区普通高等学校招生艺术类专业全区统一考试（以下简称艺术统考）美术类专业考试是面向全区报考普通高等学校美术类专业考生组织的专业基础技能测试，是全国普通高考的重要组成部分。本着公平、公正、公开的原则，美术类专业艺术统考注重考查学生美术专业的基础知识和基本技能，主要通过科学、严谨的考试方法和手段测试考生的综合艺术素质（包括艺术修养、审美能力、观察能力、感知能力、造型能力、表现能力、技法运用能力等）。《美术类专业考试大纲与说明》（以下简称《美术考试大纲与说明》），是为指导我区艺术统考美术专业考试而编撰的。

艺术统考是一种选拔性考试，成绩供区内外高等院校同类专业录取新生使用（使用校考成绩的院校除外）。主要目的是检测考生对日常生活是否具备敏锐的观察力和认知力，以及对特定主题或对象在写生、模拟写生等技能表现方面的综合能力，以便高等艺术院校（或非艺术院校的艺术专业）选拔美术人才。

我区自 1996 年开始实行艺术统考，对考试的内容、形式和评分方法、评分标准都做出了统一的要求和规定。考试的具体实施细则日趋标准化、规范化、科学化。实施艺术统考有利于减轻考生负担，集中精力备考，提高高等院校艺术类专业学生的整体质量。

我们组织编撰这本《美术考试大纲与说明》，是为了保证美

术类专业考试的质量，保障考试的顺利进行，充分发挥考试的选拔功能和对美术教育及考生观察力、认知力、技能表现学习训练的导向作用。这本《美术考试大纲与说明》是命题的主要依据，它简要地介绍了本专业考试科目的特点，并按照标准化考试的基本原则，阐明考试的目的，制定考试的标准，公布考试的范围，规定考试的内容与形式、题型题例，编入了参考样卷，有助于广大考生了解美术专业全区统一考试的考试性质和考试形式，帮助考生减少学习、训练和应试的盲目性。

对标教育部规定及高等艺术院校美术类专业教学发展趋势，美术类专业和对美术有一定要求的专业省级统考的考试科目为素描、速写、色彩三科。规定的考试科目，既突出专业基础性，又能更准确地测试考生的艺术综合素质和基本技能。

我院从区属有关院校聘请具有副教授以上专业职称、思想作风好、工作责任心强，有较高的专业水平和较丰富的美术考评经验，在我区普通高校和艺术界有一定的代表性的专业人员成立“广西普通高等学校招生艺术考试专家组”，有了“专家组”的努力工作，美术类专业考试就有了更高的信度和效度。

随着艺术教育不断地变化和发展，我们将及时修订完善考试大纲，我们也诚恳地希望得到从事美术教育的教师、专家和广大考生的指正。

广西壮族自治区招生考试院
2021年9月

目 录

第一章 考试科目.....	1
第一节 素描.....	1
第二节 速写.....	2
第三节 色彩.....	4
第二章 各科目考试参考样卷.....	6
第一节 素描考试参考样卷.....	6
第二节 速写考试参考样卷.....	7
第三节 色彩考试参考样卷.....	8

第一章 考试科目

第一节 素描

素描是艺术造型的重要基础，是美术基础造型的重要考核内容。素描考核考生对命题设定目标对象的整体造型、比例、透视、结构、体积、空间、明暗、层次、质感等方面的观察、认识、理解和表现能力。因此，素描的考试是检测应试者是否具备基本造型能力的有效方法。

一、考试内容范围

素描考试一般以静物、人物头像、人物带手半身像、石膏模型为主。

二、考试形式

(一) 默写。

(二) 模拟写生。

(三) 模拟写生与默写相结合。

(每年出题只选择上述考试形式中一项)

三、考试要求

(一) 考生根据提供的图片资料，通过默写、模拟写生考核考生理解和运用包括静物结构与形态、人物头像、人物肢体组合动态变化规律和绘画透视知识，加强对静物、人物等对象的比例、形体结构、透视关系、动态规律、道具和场景关联的观察、理解和艺术表现的基本能力。考生根据提供的试题规定

资料进行全部内容表现，不得随意增加或减少。

(二) 考生结合默写、模拟写生指定要求完成画面构图、比例、透视、结构、造型及质感的刻画表现。

(三) 工具与材料：铅笔、炭笔（考生自备），八开素描纸（由自治区招生考试院统一提供）。无图文记号的画板或画夹（考生自备）。

(四) 考试时间：三个小时（180分钟）。

四、成绩评定与权重：满分为 100 分

(一) 构图合理，主题明确占 15%；

(二) 比例及形体结构、透视关系准确，具有一定的表现能力和细节刻画能力占 35%；

(三) 画面完整，主次关系和黑、白、灰关系处理得当、画面具有空间感、体积感和质感占 25%；

(四) 工具材料运用熟练技法表现占 25%。

第二节 速写

速写可以简练、概括地表现对象的造型因素和审美趣味，是美术基础造型的重要考核内容。速写考查考生在较短的时间内对人物的比例、透视、结构的观察、认识、理解和把握能力，对人物动态、人物动态组合、人物与环境组合的表现能力以及速写技法的运用能力。因此，速写考试是检验应试者是否具备

敏锐的观察能力和概括表现能力的方法。

一、考试内容范围

速写考试一般以人物动态、人物动态组合、人物与环境的组合为主，根据考核目的也可以适当加入道具。

二、考试形式

(一) 默写。

(二) 模拟写生。

(三) 模拟写生与默写相结合。

(每年出题只选择上述考试形式中一项)

三、考试要求

(一) 考生根据提供的图片资料，运用人体解剖知识进行试题规定的全部内容表现，结合默写、模拟写生指定要求完成人物动态变化的比例、形体结构、透视关系、运动规律、道具关联和场景的刻画表现。考生根据提供的试题规定资料进行全部内容表现，不得随意增加或减少。

(二) 考生将试题布置的内容，准确、合理的画在答卷纸上。

(三) 速写符合试题规定要求，人物动态生动，比例结构合理，概括表现力强。

(四) 运用速写造型的基本原理、基本技法，生动地描绘人物动态，具备一定的艺术表现力。

(五) 工具与材料：铅笔、炭笔、黑色水性笔（考生自备）；八开速写纸（由自治区招生考试院统一提供）；无图文记号的画

板或画夹（考生自备）。

（六）考试时间：半个小时（30分钟）。

四、成绩评定与权重：满分为 100 分

（一）构图合理，主题明确占 15%；

（二）线条流畅、比例及形体结构、透视关系准确，具有一定的表现能力和细节刻画能力占 35%；

（三）画面完整，主次关系处理得当、画面具有空间感、体积感和质感占 25%；

（四）工具材料运用熟练技法表现占 25%。

第三节 色 彩

考查考生对色彩的感知能力、色彩关系和色调的把握能力、冷暖及互补规律的认识能力、色彩塑造形体以及色彩的刻画表现能力。

一、考试内容范围

静物、风景。

二、考试形式

（一）默写。

（二）模拟写生。

（三）模拟写生与默写相结合。

（每年出题只选择上述考试形式中一项）

三、考试要求

考生根据提供的图片资料，运用色彩基础知识进行试题规定的全部内容表现，结合默写、模拟写生体现对色彩关系理解和对色调的把握程度，完成画面构图、比例、透视、结构、造型及质感的刻画表现。考生根据提供的试题规定资料进行全部内容表现，不得随意增加或减少。

（一）考生将试题布置的内容，根据构图原理准确、合理的画在答卷纸上。

（二）各种静物的造型形体比例合适，特征明确，透视合理。

（三）运用色彩造型的基本原理，正确地把握色彩的协调关系，画面完整，色调和谐，有一定的艺术表现力。

（四）工具与材料：水粉、水彩均可（考生自备），八开水粉纸（由自治区招生考试院统一提供）；无图文记号的画板或画夹（考生自备）。

（五）考试时间：三小时（180分钟）。

六、成绩评定与权重：满分为 100 分。

第二章 各科目考试参考样卷

第一节 素描考试参考样卷

广西普通高等学校招生艺术类专业全区统一考试

素描试卷

(美术类)

一、考试题目：四分之三侧面男青年
人物头像

二、考试内容：根据所提供的人物头像图片，
用素描的表现手法进行模拟
写生。

三、考试要求：

1. 作画内容必须与所提供的图片资料
保持一致性，不得随意增加或减少。
2. 要求造型准确，画面完整，刻画深入，
空间层次感强，体积感强，质感区分
度高，并具有一定的艺术表现力。
3. 不得在试卷上书写任何文字或
标注记号。



四、工具与材料：铅笔或炭笔均可（工具自备）；八开试题纸（由自治区招生考试网
统一提供）。

第二节 速写考试参考样卷

广西普通高等学校招生艺术类专业全区统一考试

速写试卷

(美术类)

一、考试题目：人物动态组合速写

二、考试内容：根据所提供的图片资料，
用速写的表现手法进行模拟写生。

三、考试要求：

1. 作画内容必须与所提供的图片资料保持一致性，不得随意增加或减少。
2. 人物动态的比例、结构准确，组合生动自然，衣纹(所体现的)结构合理。
3. 线条表现流畅，疏密有致，具有较强的造型刻画表现力及感染力。
4. 不得在试卷上书写任何文字或标注记号。



四、工具与材料：铅笔、炭笔、黑色水性笔均可（工具自备）；八开试题纸（由自治区招生考试院统一提供）。

第三节 色彩考试参考样卷

广西普通高等学校招生艺术类专业全区统一考试

色彩试卷

(美术类)

一、考试题目：色彩静物

二、考试内容：根据所提供的图片资料，
用色彩表现的手法进行模拟写生。

三、考试要求：

1. 作画内容必须与所提供的图片资料保持一致性，不得随意增加或减少
2. 色彩关系协调，色调明确，笔触生动，造型塑造准确，有体积感和空间感，有一定的表现力。
3. 有一定的色彩层次和空间次序，有较强的视觉效果和艺术感染力。
4. 不得在画面上喷洒定画液体。



四、工具与材料：水粉或水彩均可（工具自备）；八开试题纸（由自治区招生考试网统一提供）。